



写真：宮澤かおる

会報 第28号

発行日 2023年7月26日



一般社団法人



関東沖縄経営者協会

KOMA Kanto Okinawa Management Association

〒101-0046 東京都千代田区神田多町2-9-6 田中ビル別館6階

TEL 03-3525-8944 FAX 03-3525-8948

URL <http://www.kanoki.jp/>

Facebook <https://www.facebook.com/kanoki.jp>

**コロナ地獄の底からV字回復実行中！
観光が脆弱だとは言わせない！**

講師

沖繩ツアーリスト株式会社
代表取締役会長 東良和様

関東沖縄経営者協会 会長 新垣進



式会社代表取締役会長 東良和様です。

演題は「コロナ地獄の底からV字回復実行中！観光が脆弱だとは言わせない！」です。

沖繩ツアーリストは言うまでもなく観光立県沖繩の根幹を支える企業です。その沖繩ツアーリストでさえも3年にも及ぶコロナ禍には非常の苦しみを味わい、被った打撃は我々の想像をはるかに超える程甚大だったようです。そして苦しみに耐えた時期を経てやっと落ち着きを取り戻しつつある今、復活をかけた新たな戦いに臨まれる東会長の経営者魂は現在も進行形で、そのリアルな挑戦を語って頂けるこの機会は非常に貴重と言えるでしょう。

先日、私は関東沖縄IT協議会の総会に参加させて頂きました。その際、たまたま東会長とお話しする機会があり近況の情報交換をさせて頂きました。その時の東会長の眼差し

は鋭く、日頃の温厚で知的な印象のそれではなく野性的な闘志さえ感じさせるものでした。

聞くと、コロナ禍の3年間は地獄のような苦しみを味わったとの事。世界規模の行動制限は観光業界を容赦なく痛めつけたことは周知の如く、沖繩ツアーリストにあっては気が遠くなるような多額の負債を抱えることになり、企業生命の危機と言える厳しい状況に追い込まれたそうです。頼みの綱であるはずの行政からは十分な支援得ることはできず、まさに



講師の東良和様

One Two Smile OTS
沖繩ツアーリスト

進退窮まるその状況でも、諦めず、怯まず、不屈の精神で必ず這い上がってみせると、手を差し伸べてくれた銀行の支援を背に踏ん張ってこられたようです。

想像を絶する莫大な負債と僅かな光明さも見えない暗闇の中で希望を見失わず前向き続けることがどれほど難しいことか同じ経営者として痛いほどわかります。終わりの見えない危機と対峙し続けなければならなかった東会長の心中はいかばかりか：修羅場という言葉すら生ぬるく感じられたのでないでしょうか？生き残りをかけ、ありとあらゆる資産を整理し、そして身を切る思いでリストラを断行されたと聞きました。

今年に入りコロナ禍も少し落ち着きを見せってきましたが、沖縄ツーリストの負った深い傷は簡単には癒されるものではないでしょう。しかし東会長は手綱を緩めず、完全復活の日まで果敢な戦いを続けるだろうことは言葉にするまでもなく、その瞳が語っていると感じました。

関東沖縄経営者協会の会員もかなりの方が痛手を被りました。特に飲食店事業者は大きな試練を味わいました。一方でIT業界がテクノロジー需要等で業績を上げたように追い風となった業界もあったようです。しかしそれはごく少数だったはず。昨年度の当協会の会費収入の激減がそれを物語っております。当

然、当協会の収支も赤字でした。赤字も僅かな額に抑え込んだものの黒字にはできず忸怩たる思いをしました。私自身も深く反省し、今期は、あらゆるコロナ禍対策を施しながら可能な限りの活動を復活させました。その結果が100万円近くの黒字です。経営者団体の会長を仰せつかった以上、2年連続の赤字は到底受け入れられるものではありませんでした。そしてもうひとつ、今期は35名の新規入会がありました。ここ数年で一番の増強ではないでしょうか？その結果175名まで成長することができました。

その現動力の一つが2ヶ月に一度開催のビジネスナイトミーティングだと思っています。有志が酒を酌み交わしながらビジネスをぶつけ合う斬新な催しは毎回好評を博し、会員同士、数多くのビジネスが生まれました。

同じく、長く中断しておりました経営セミナーの再開も功を奏しました。その業界で勝ち続ける「やっぱりステーク」の義元 大蔵社長、沖縄の中小企業のセーフティネットを担う「よろず支援拠点所長」の上地 哲様と豪華な講師を立て続けにお招きしたことも高評価を得られた要因なのだと思います。

今回さらに沖縄ツーリストの東会長をお招きしてお話は会員の皆様にとってより有益なお話になると思います。そして、これからのご自身の仕事に大きな刺激を与えてくれると思います。

☎ 03-3281-4320

〒104-0028 東京都中央区八重洲2丁目11-2

<https://okikenjin.org/>

東京沖縄県人会

会長 仲松 健雄

最高顧問 川平 朝清
名誉顧問 渡久山 長輝

副会長 大城朝夫 大谷喜久男 瑞慶山 和子 花城 昇宏
伊豆味文明

常任理事 諸見喜子 島袋 健一 新垣直樹 福村佳司
江洲良一

理事 志多伯泰雄 新垣卓也 玉城秀樹 玉城久美子
濱田ひろみ 大城浩子 平良英之 新垣慶太
比屋根章仁 市川裕子 仲間若菜

顧問 島袋 徹 重田 辰弥 新垣 進

暑中お見舞い申し上げます

日本で働きたい外国人を応援し、日本の人材不足の解消に貢献します

WEB: <https://abl-foreigner.com/>

MAIL: info@abl-foreigner.com

株式会社オールビジネスリンク

外国人のミカタ事業部



代表取締役

新垣 進

しんがき すすむ

〒101-0047 東京都千代田区内神田3-24-3

VORT内神田5F

Tel. 03-3251-6315 Fax. 03-3251-6305

インボイス制度直前！ 準備ガイド！！

会報委員長 根間 柁至

ご存知の通り消費税のインボイス制度が令和5年10月1日より開始されます。

この制度変更は、事業の大小にかかわらず全ての事業者に影響する、消費税始まって以来の大改革です！概要を掻い摘んでお知らせ致しますので、みなさんの備えにお役立てください。

① 現行制度とインボイス制度の違い

区分	現行制度 (区分記載請求書等保存方式) 【令和5年9月末まで】	インボイス制度 (適格請求書等保存方式) 【令和5年10月1日以後】
登録制度	事業者登録制度なし ●売手に請求書等の交付義務なし ●免税事業者も交付可	事業者登録制度あり ●売手にインボイスの交付義務あり ●免税事業者・未登録事業者は交付不可 ●不正交付の罰則あり
仕入税額控除	免税事業者からの課税仕入れも仕入税額控除の対象 請求書等は紙を想定 税込3万円未満の取引等に、請求書等の保存不要の取扱いあり	免税事業者からの課税仕入れは仕入税額控除の対象とならない(6年間は経過措置あり) インボイスは紙及びデータを想定 売手の交付義務が免除される取引等に、インボイス保存不要の取扱いあり 買手に帳簿の保存義務あり

- ② インボイスとは次の8項目の記載のある請求書等の事です。
- ① 売手の名称／
- ② 登録番号／
- ③ 取引年月日／

- ④ 取引の内容／
 - ⑤ 対価の額の合計額／
 - ⑥ 適用税率／
 - ⑦ 消費税額／
 - ⑧ 買手の名称
- ※簡易インボイスでは6、7のいずれかの記載でかまいません。

③ 簡易インボイス

小売業・飲食業等顧客の氏名や名称等を確認せず、相手方を問わず広く商品の販売を行う事業者はインボイスに変えて簡易インボイスを交付することができます。

④ 事業者への影響

- インボイスを交付することができないが、売先が消費者や免税事業者、簡易課税制度を選択している課税事業者であれば、インボイスを必要としない
- 登録番号に見える表示を入れた請求書の交付は禁止(罰則あり)
- 登録番号の記載のない請求書を交付することにより、免税事業者であることを知られてしまう
- 値下げ交渉をされる可能性、取引を停止される可能性がある(6年間は、80%控除・50%控除の経過措置がある)
- 登録すると消費税の申告納税をしなければならぬ(3年間は、売上税額の20%を納付税額とする経過措置がある)
- 簡易課税制度の選択について、届出時期の特例がある

免税事業者

- ① 6年間の経過措置が設けられています。
- ② 3年間の2割特例が設けられています。
- ③ 届出書を提出して課税事業者となった場合、原則として2年間は免税事業者となることはできません。

課税事業者

区分	一般課税	簡易課税
売手の立場	<ul style="list-style-type: none"> ●登録申請の期限は、令和5年9月30日 ●インボイス発行事業者は、国税庁の公表サイトに公表される ●個人事業者は、申出書の提出により、公表サイトに屋号や事務所の所在地を表示できる ●登録をすると、インボイスの交付とその写しの保存が義務となる 	
買手の立場	<p>【仕入税額控除の要件】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●帳簿の保存が必要(登録番号の記載は不要) ●インボイス又はインボイスに代わる仕入明細書の保存が必要 	<p>【簡易課税制度の適用】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●簡易課税制度選択届出書の提出が必要 ●基準期間における課税売上高が5,000万円以下である場合に適用 ●帳簿及びインボイスの保存は不要

- ① インボイス発行事業者は、国税庁のホームページに公表されます。／
 - ② インボイス発行事業者にはインボイスの交付の義務があります。
 - ③ 小売業等は簡易インボイスを交付することができます。(消費者に対して交付する義務はありません)／
 - ④ 帳簿、インボイスの保存する必要があります(保存期間は7年)／
 - ⑤ 6年間は経過措置があります。／
 - ⑥ 仕入先が免税事業者である場合は、控除できない税額は買手の費用になります。また、控除できない税額相当を減額する場合は、売手の利益減少となります。
- 参考：消費税インボイス制度直前準備ガイド

会員のみなさまには早めの対策をお勧めします！疑問、質問等は顧問の税理士へお問い合わせください。

沖縄ゴーヤーの魅力・健康維持に必要な3つの栄養素とは!?

沖縄料理研究家 宮澤 かおる



はいたーい! 『沖縄の「食」を伝える専門家』として活動している沖縄料理研究家宮澤かおるです。

今年1月に、沖縄県認定【琉球料理传承人】の資格を取得し、琉球王国時代からの「沖縄の食」を次世代に伝える活動もスタートしました。琉球料理传承人は、関東・東日本では初とのこと、【沖縄の大切な食文化】を関東の中心から全国・世界へと伝承できたら嬉しく思います。

今回は、琉球王国時代から伝わったゴーヤー、経営者の皆さんにオススメな3つの栄養素、ぬちぐすいゴーヤーレシピをご紹介します。

琉球王国時代から伝わったゴーヤー

ゴーヤーは、琉球王国時代15世紀前半から沖縄へと伝わり、沖縄の健康長寿を支えてきた島野菜。当時、琉球王のために書かれた書物「御膳本草」には以下のように記載されています。

「ガフヤア」といい、ツルレイシのことである。気味、苦、甘、平、毒はない。邪熱を除き、

心を清め、目を明らかにする夏の月には毎日食ってよい。(※1)一部抜粋

現代の栄養学と比較してみると

●「心を清め」↓ストレスから身を守るビタミンC

●「目を明らかにする」↓体内で必要なだけビタミンA変換され、目の網膜で光を感じる物質を作るβ-カロテンなど、理にかなった内容でした。

その時代から、ゴーヤーは食べものが身体をつくる「ヌチグスイ(命の薬)」の食材なのです。

経営者の皆さんに嬉しい! ゴーヤー3つの栄養素とは!?

5月8日は「ゴーヤーの日」とされ、沖縄では5月から旬。関東のスーパードでは先週くらいから大きな沖縄県産ゴーヤーが出回ってきました。亜熱帯気候で強い紫外線にも負けずに育つゴーヤーは、栄養素が豊富に含まれています。その中でも、働き盛りの皆さんに嬉しい栄養素をご紹介します。

▼経営者の皆さんに嬉しい「3つの栄養素」とは!?

①余分な塩分を体外へ排出し、高血圧予防の**カリウム**

②体内の酸化を防ぎ老化防止・病気予防、ストレスに対抗するホルモンを合成する**ビタミンC**

③赤血球をつくり貧血予防、ビタミンB12・B6を含む食材と一緒に摂ると動脈硬化予防の**葉酸**

特に**ビタミンC**が豊富!

ビタミンCは、十分に摂ってもストレスや喫煙などで消費されます。ストレスから身を守るため、働き盛りの皆さんにはとても必要なビタミン。

1日の必要量は成人男女とも**100mg**(※2) ゴーヤー100g中76mg(※3)含まれ、なんと約1/2本で1日分のビタミンCが摂取できるので♪皆さんの健康を支える沖縄食材ですね!

経営者の皆さんに嬉しい栄養素

- ビタミンC**
病気予防
老化防止
- カリウム**
高血圧予防
- 葉酸**
動脈硬化予防
×
ビタミンB12
ビタミン6

ゴーヤーとサバのウマ味噌炒め煮

●作り方

1. ゴーヤーは縦半分になり、種とワタを取り除き、約 0.5mm 幅に切る。塩を加え、よく混ぜ、なじませる。
2. ニンニクは薄いスライスに切る。
3. フライパンに、2・ごま油を加え弱火で熱し、香りが出たら1を加え中火で炒める。
4. 全体的に油が回り、ゴーヤー火が通ったら、味噌とサバ缶を汁ごと加え、身を軽くほぐし煮る。
5. 汁気がなく煮詰まったら、器に盛り出来上がり♪

▼材料(小鉢4皿分)

ゴーヤー(中) 1本
 サバ水煮缶 1缶
 ニンニク 3カケ
 ごま油 大さじ1
 味噌 小さじ1/2
 塩 小さじ1/3



ゴーヤーぬちぐすいレシピ 疲労回復×動脈硬化予防

働き盛りの皆さんは、外食をする機会も多いと思いますが、健康第一で活動するには、毎日の食が一番大切です。

今回は、疲労回復や血管壁の健康もサポートし動脈硬化予防のゴーヤーレシピをご紹介します。

サバにはビタミンB12、ビタミンB6、さ

らに中性脂肪を下げるDHAも含まれ、動脈硬化予防の食材！ゴーヤーの苦みとサバの旨みで白米にはもちろん、お酒の肴にもオススメな1品です。ぜひ、ご参考にしてみてくださいね。

参考文献

- (※1) 御膳本草 著作 渡嘉敷親雲上通寛 復刻版
- (※2) 厚生労働省「日本人の食事摂取基準」2020～2024
- (※3) 文部科学省「日本食品標準成分表2020年版(八訂)」準拠 2023



宮澤かおる

沖縄料理研究家
 沖縄料理研究家
 管理栄養士として病院での栄養指導、食のコンサルティング会社にてテレビや雑誌の料理アシスタントなどを経験後、沖縄料理研究家 高山厚子先生の元で学び独立。
 2023年1月 琉球料理伝承人を取得し、沖縄の食を伝える専門家として活動。
 Instagramでは、琉球王国時代の食文化や、沖縄食材の魅力を発信中。



東京歴史探訪②

中村 由樹

有楽町 PART 1

前号掲載後、反響がすごかったので再度お願いしました!!



今回は、東京にいて沖縄を感じる事が出来る「銀座わしたシヨップ」が今年2月に移転した「東京交通会館」とその周辺の有楽町

界隈にスポットを当ててみることにします。今回も時代を追いながらご紹介します。「有楽町」という地名は諸説ありますが、織田信長の13歳離れた弟「織田長益」が後に茶人となりその名前が「有楽斎(うらくさい)」となるのですが、その屋敷があったからだという説。しかし異議を唱える専門家もおり、本当のところは未だ解明されてはいないようです。ただ、この地は江戸の頃「有楽原(うらくはら)」と呼ばれており、その流れで明治になり「有楽町」という地名が生まれたとか。また数寄屋橋交差点あたりには、1629年頃江戸城外堀に架けられた「数寄屋橋御門」がありました。「数寄屋」とは茶の湯専用の建

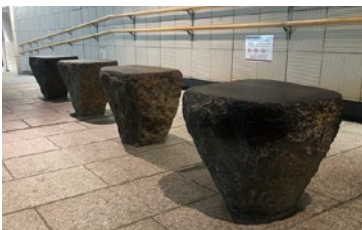
物のことで、「茶室」を意味するようです。このあたりに幕府お抱えの茶坊主たちの屋敷が多かったことから呼ばれるようになったとの説もあります。本当のところはどうなのか分かりませんが、茶人「有楽斎」や茶室など共通の単語が出てくるため、どうやらそのあたりが語源のような気がしますね。

さて、有楽町駅付近はドラマ「大岡越前」で有名な「南町奉行所」があった場所として知られています。平成の有楽町駅前再開発の際には、南町奉行所の遺物が数多く発見されています。発掘調査で出土した石材は、現在駅前広場では石垣として再現されており、地下通路には穴蔵や、水道として実際に使われていた木製の「水路」などが、ベンチなどとして使われています。こんな大切な歴史的遺物を普通に使うてよいのだろうか、通るたびに思うのです。

有楽町駅は東京駅よりも少し古く、山手線



見つけた穴蔵



何気なくおいてあるベンチは、出土品の一部

がまだ環状線になる前の1910年に開業しています。駅舎はレンガ造りのアーチ橋が特徴で、現在は耐震工事の終わった箇所もあり、ずいぶん綺麗になっています。戦後、日本各地に闇市が出現するのですが、有楽町界隈には、今の京浜東北線の高架下に「日の基引揚者一泊寮」という引揚者が寝泊まりする宿泊施設がありました。一度に120人ほどが収容でき、主に東北地方に引き上げる人の利用が多かったようです。現在もその名残のある古い飲食店が残っていますが、工事が始まればそういう場所も消えていくと思います。その前にぜひ足を運んでみてはいかがでしょうか？ (次号PART2へつづく)



「日の基引揚者一泊寮」があった場所

第15回関東沖縄経営者協会経営セミナー

地域活性化×エンターテインメント×ビジネスの相乗効果に目論む企業経営

株式会社おきなわ物産センター代表取締役社長 下里 優太



令和5年5月30日、「神田エッサムホール」で第15回関東沖縄経営者協会経営セミナーの講師をさせて頂きました。

新垣会長より指名を受けた時、最初は「僕が講師を務まるのだろうか？」と不安でしかなかったです。「このセミナー収入で今期の目標達成に近づくから頼む」との言葉で、当会の目標の為なら、と腹をくくってチャレンジする事になりました。

講義の内容を考える時に、「映画の宣伝もいたらいよいよ」と新垣会長にアドバイスを頂いたので、自分の人生を軸に、父と母の人生も盛り込んで、なぜ映画を作る事になったかの流れを話して宣伝しようと考えました。

母とお酒を交わしながら昔の話をしていると、今まで聞いた事が無かった父と母の成功話や苦勞話が聞け、胸に響くものがありました。講師の件を受けなかったら、もしかしたら一生聞けなかった話かもしれないと思います。講師を受けて良かったと思いました。

資料を作りながら、自分の人生を振り返り「色んな所に顔を出し、点と点が繋がって線になり、周りの仲間に支えられて今の自分があるな」と改めて感じました。

会社の苦しかった状況やそこからのようにして今に至るかを話し、今後の世の中での予測を伝える事によって来場された方々に少しでも有益な情報として届いていたら幸いです。

今後もしんならに色々な事にチャレンジして「利他の精神」を忘れずに、「沖縄の為に」を軸に邁進していきたいと思えます。

この様な機会を頂いた新垣会長に感謝申し上げます。



講師の下里さんと参加者

理事会報告

【重要】新型感染症ウィルス対策の指針と対応の基本方針を継続

第56期 第12回理事会 KOMA事務局

6月13日(火) 17時〜 ※オンライン会議(ZOOM) 併用

各委員会より活動状況報告

※広報委員会 会報原稿締切…6月25日

ラジオ かわさきFM「琉球リミテッド」↓

次回 FC琉球熊田さん出演予定

※研修・人材開発委員会

セミナー8月開催予定…金城理事

※貧困問題 6/6比嘉担当理事、新垣会長、小泉副会長、重田顧問にて、沖縄県東京事務所を

訪ね、これまで集まった金額16万9千円をお届けいたしました。また、今後はさらに増員して活動していく予定です。

おまかせください
 リフォーム工事 年間100件以上！
 新築工事・公共事業・耐震補強工事
 店舗（沖縄料理店）内装工事

現場監督 協力会社 募集中！

昭和32年創業 豊富なノウハウと信頼の実績
Ohshiro 大城建設株式会社
 特定建設業許可 東京都知事(特-4)第887号
 大城建設株一級建築士事務所
 一級建築士事務所 東京都知事第61878

代表取締役 **大城剛太郎** (一級建築施工管理技士)
 取締役会長 **大城 朝夫** (一級建築士)

03-3965-3002
<https://oshiro-kensetsu.co.jp>
info@oshiro-kensetsu.co.jp
 〒174-0056 東京都板橋区志村1-20-6

ゆいまゝる広場

FC琉球の応援をお願いいたします

琉球フットボールクラブ株式会社
沖縄賛助会員 熊田 将昭



はじめまして、FC琉球の熊田と申します。FC琉球は、以前より、沖縄賛助会員として関東沖縄経営者協会に参加させて頂いておりますが、この度、東京駐在職員である私、熊田が新たに担当となりました。よろしくお願いたします。

私は、沖縄出身で、実家はヤンバルの東村にあります。父は元々千葉出身ですが、母は東村生まれ東村育ちのウチナーンチュです（母の旧姓は金城です）。父の仕事の関係で、私は幼少期に神奈川へ引っ越してきて、そのまま東京の大学へ通い、その後も東京の会社に勤務しておりました。しかし、年を重ねるごとに、生まれ故郷である沖縄に貢献したいという想いが強くなり、勤めていた銀行をやめて、今年からFC琉球で働いております。

FC琉球は、沖縄県初のプロサッカーチームで、現在J3に所属しております。『沖縄とともに、強くなる。』琉球の愛と勇気と誇りを胸に』という経営理念を掲げており、『ONE OKINAWA for J1.』というビジョンのもと、選手・スタッフ一丸となり日々の活動に励んでおります。

私は主に、FC琉球で協賛パートナー担当



FC Ryukyu

ONE OKINAWA

No.1へ、J1へ。沖縄に勝利と成長を。



としての業務を行っております。弊クラブの理念・ビジョンに賛同いただける企業のみならず、FC琉球をブランディング・プロモーションに活用された企業のみならず、沖縄でビジネス展開を検討されている企業のみならず、沖縄の環境問題や子供たちへの支援等に興味を持たれている企業のみならず、パートナーとして色々と取り組ませて頂いております。FC琉球が、沖縄に関わる多くの方々に元

気と勇気を与えられる存在となるよう頑張っておりますので、どうぞ宜しくお願い致します。

広告募集中

- 【小】85×85mm：10,000円
- 【中】85×180mm：20,000円
- 【大】180×180mm：40,000円
- 1P-A(裏表紙の裏面)：60,000円
- 1P-B(裏表紙)：60,000円

一般社団法人関東沖縄経営者協会会報

発行日 2023年7月26日発行 通巻第28号
発行 一般社団法人関東沖縄経営者協会
発行人 新垣 進

広報委員会 委員長：根間 柁至 副委員長：山城 真志
委員：新垣進、近藤ゆうな、新垣卓也、金城敦、島袋健一、三宅千晶、池村昌彦

住所 〒101-0046 東京都千代田区神田多町2-9-6 田中ビル別館6階 TEL:03-3525-8944 FAX:03-3525-8948
E-mail info@kanoki.jp URL www://kanoki.jp Facebook https://www.facebook.com/kanoki.jp

デザイン・印刷 (株)ドルフィンズ
編集 広報委員長 根間 柁至

新規会員を募集しております。ご希望の方、ご連絡をお待ちしております！

